

Quatuor à cordes n°1

J'ai écrit mon premier quatuor à cordes en 1985 ; il s'agissait d'une Commande de Radio-France.

Au plan de la sonorité et de la technique instrumentale, je ne peux que souligner ma dette envers Bela Bartok: son écriture pour les cordes est si neuve, si riche et si inventive qu'elle a influencé la plupart de ses successeurs. Au plan formel, j'ai pris le parti de la concision : un seul mouvement, formé d'une succession de brèves séquences, non développées, formant entre elles des contrastes très marqués, l'unité de l'ensemble étant assurée par le retour périodique de certains motifs mélodiques ou rythmiques.

Ce Quatuor a été créé en janvier 1986 par le Quatuor Talich. Un peu plus tard, il a été enregistré au disque par le Quatuor Enesco.