

## AIAS

*Aias* est une brève pièce pour basson inspiré par le lamento de Tecmessa sur la mort d'Aïas (ou Ajax) dans la tragédie homonyme de Sophocle. C'est une des plus anciennes mélodies qui soit parvenue jusqu'à nous.

Cette mélodie est presque omniprésente dans la pièce. Elle apparaît de façon très simple et dépouillée au début. Dans la partie centrale, elle se développe de façon beaucoup plus dramatique, dans le registre suraigu de l'instrument. Puis elle retrouve son caractère initial, mais entrecoupée cette fois de mystérieux tremolos dans le registre grave.

*Aias* est dédié à Mavroudes Troullos.