

## Mouvement

Cette brève pièce pour piano suit un parcours assez simple: c'est un *rallentendo* continu- mais pas tout à fait régulier.

Après le mouvement perpétuel des premières pages s'installent progressivement les longues résonances et les silences. Cette pièce joue beaucoup sur les contrastes- harmoniques et dynamiques-, opposant constamment la douceur des accords consonants à la brutalité des clusters.

*Mouvement* a été écrit à la Villa Medici, en 1979, et remanié en 1983.